



prof. Mgr. Václav Kunt
(Česká republika / Czech Republic)

Václav Kunt je jeden z nejdůležitějších českých flétnistů, který absolvoval Janáčkovu akademii múzických umění v Brně. Po desetiletém působení v orchestru Janáčkova divadla v Brně se soustředil na sólovou a komorní dráhu.

Plných 23 let byl sóloflétnistou Pražského komorního orchestru bez dirigenta.

Jako sólista koncertoval v mnoha zemích světa, mj. v SRN, Rakousku, Španělsku, Chorvatsku, Švédsku, Norsku, Itálii, USA, Kanadě, Japonsku. Jeho umění je zaznamenáno na mnoha CD (Harmonia Mundi, Praga digital, Orfeo, Supraphon, MusicVars, GZ) a desítkách rozhlasových nahrávek.

Zvláštní kapitolou Kuntovy činnosti je hudba komorní, ať již s klavírem, cembalem, harfou nebo v různých jiných nástrojových kombinacích.

Kromě zmíněných hráčských aktivit se velmi intenzivně věnuje činnosti pedagogické, je řádným profesorem Hudební fakulty JAMU v Brně, kde působil také jako proděkan. Současně vyučuje také na Gymnáziu a Hudební škole hl. města Prahy a na mezinárodních interpretačních kurzech doma i v cizině.

Václav Kunt is one of the most important, Czech flute players. He graduated from the Janáček Academy of Performing Arts and Music in Brno. After working for the Janáček Theatre Orchestra in Brno for ten years, he focused on solo and chamber concerts. He was a solo flute player for the Prague Orchestra without a conductor for 23 years.

As a soloist, he performed in many countries, including Germany, Austria, Spain, Croatia, Sweden, Norway, Italy, the USA, Canada and Japan. His masterpieces are recorded on many CDs (Harmonia Mundi, Praga digital, Orfeo, Supraphon, MusicVars, GZ). He also has dozens of broadcasting recordings.

Chamber music on the piano, harpsichord, the harp or a variety of different instrumental combinations is a special chapter in Kunt's activities.

In addition to the mentioned activities, he is very active in teaching. He is a professor at the Music Faculty at the Janáček Academy of Performing Arts and Music in Brno, where he was also a vice-dean. Currently, he also teaches at the Gymnasium and Music School in Prague and at international performing art courses in the Czech Republic and abroad.