

**ŘEDITELKA FILHARMONIE BRNO, příspěvkové organizace
vypisuje**

**KONKURZNÍ ŘÍZENÍ
na obsazení místa**

hráče/ky na místo 3. zástupce vedoucího skupiny 1. houslí

**Konkurz se uskuteční dne 20. června 2022 v 9 hodin
v sídle Filharmonie Brno, p. o. – Besední dům, Komenského náměstí 8**

PODMÍNKY KONKURZU:

1. kolo:

Povinná skladba:	W. A. Mozart:	první věta některého koncertu s kadencí
Hra orchestrálních partů:	W. A. Mozart:	Symfonie č. 39 Es dur
	L. Janáček:	Předehra k opeře „Z mrtvého domu“, sólo č. 2
	A. Dvořák:	Symfonie č. 9, sólo č. 2

2. kolo:

Povinná skladba:	první a druhá věta z koncertu - romantismus 20. století	
Hra orchestrálních partů:	R. Strauss	Tak pravil Zarathustra – sólo č. 2 Don Juan
	G. Mahler:	Symfonie č. 1
	R. Schumann:	Symfonie č. 2 C dur
	L. Janáček:	Taras Bulba

Písemné přihlášky, strukturovaný životopis s osobními a kontaktními údaji a uvedením své interpretační praxe i kopii dokladu o ukončeném vzdělání (minimálně maturitní zkouška ke dni nástupu) zašlete nejpozději do **20. května 2022** na adresu: Filharmonie Brno, p. o., Komenského nám. 534/8, 602 00 Brno nebo na e-mailovou adresu: romana.miksova@filharmonie-brno.cz (tel. 539 092 802).

Současně s přihláškou rovněž sdělte svůj případný zájem o zajištění klavírního doprovodu a zaslání notových partů. Ty budou **po datu uzávěrky přihlášek (20.5.2022)** poskytnuty přihlášeným uchazečům na vyžádání v tištěné nebo elektronické podobě notovým archívem Filharmonie Brno, (magdalena.dostalova@filharmonie-brno.cz, tel. 539 092 848), ve stejné době budou také ke stažení na www.filharmonie-brno.cz.

1. kolo konkurzu je anonymní.

Předpokládaný termín nástupu: 1. 9. 2022

V Brně dne 7. ledna 2022

PhDr. Marie Kučerová
ředitelka Filharmonie Brno, p. o.