JAMU
JAMU
Hudební fakulta

Studuj a #JAMUj na Hudební fakultě!



Akademický rok 2022/2023



OTEVŘI S NÁMI SVOU VYS





SNĚNOU CESTU K HUDBĚ.

#JAMUj na Hudební fakultě!

Už jako jedenáctiletý kluk odešel Leoš Janáček studovat do Brna na klášterní školu. A právě zde začal rozvíjet svůj muzikantský talent a vstoupil do světa opravdové hudby. To ale ještě nikdo netušil, že si tento svět podmaní svou originalitou a novátorským přístupem a stane se z něj skladatel mezinárodní úrovně – až dodnes!

Pro Leoše Janáčka se Brno navždy stalo životní kotvou a vždy se sem rád vracel – inspirovat, tvořit a předávat své vrcholné umění. Jediné, co se mu za jeho života nepodařilo, bylo založit v Brně hudební akademii pro talentované lidi, kteří milují umění a chtějí v něm vynikat jako on.

Ale ty máš dnes příležitost pokračovat v jeho odkazu! Už přes 70 let se do Janáčkovy akademie múzických umění sjíždějí studovat talentovaní lidé z Česka, Slovenska a dalších zemí.
Naše Hudební fakulta ti nabízí 44 specializací, které vedou opravdové špičky v oboru a jsou přizpůsobeny moderním požadavkům a trendům.

Můžeš se tak stát nejen vynikajícím sólistou, dirigentem, skladatelem, režisérem, zvukovým inženýrem nebo manažerem. Ukážeme ti cestu, jak rozvíjet svou invenci, kreativitu a přesahovat hudební hranice jako profesionál.

Na naší Hudební fakultě ti nabídneme veškeré zázemí a inspiraci, aby ses mohl zařadit po bok významných absolventů fakulty ověnčených řadou prestižních ocenění a vystupujících na významných hudebních scénách po celém světě.



Otevři s námi svou vysněnou cestu k hudbě! #JAMUj

počet kateder

11

počet studentů

360

počet cvičeben

50

počet varhan

5

počet koncertiních sálů

5

počet zážitků

∞








Steingraeber & Söhne





Tady si na nic nehrajeme

Ryzí odkaz velkého hudebníka Leoše Janáčka je samozřejmě pro celou fakultu důležitým zdrojem inspirace. Ale naše vize míří hlavně do budoucnosti mladých hudebníků, jako jsi ty.

Proto budeš mít na naší Hudební fakultě k dispozici nejmodernější nástroje a vybavení. Na tvé hudební cestě tě budou provázet profesionálové v oboru. Budeš mít příležitost studovat na zahraničních univerzitách v rámci výměnných programů a otevřou se ti nové možnosti tvé životní cesty.

Tvé tvůrčí nadšení si budeš moci důkladně vyzkoušet při celé řadě různorodých uměleckých aktivit. Na fakultě pořádáme množství koncertních vystoupení (nejen) v rámci Janáčkova akademického orchestru, akce vlastní Komorní opery či autorské kompozice.

Budeš se moct účastnit renomovaných festivalů, jako jsou Mezinárodní hudební festival Setkávání nové hudby plus, Festival bicích nástrojů, nebo také Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka v Brně či Mezinárodní mistrovské interpretační kurzy.

Ale naše fakulta rozhodně není jen o profesionálním růstu! Společně se studiem se ti otevře i nekonečné podhoubí univerzitního života. Poznáš se se svými nadanými vrstevníky a nahlédneš do jejich představ o budoucnosti. Možná tak založíš stěžejní přátelství, které tě budou doprovázet na tvé další profesionální dráze.



Zaposlouchej se do našich akcí

Mezinárodní mistrovské interpretační kurzy
Každoročně se k nám sjíždějí nadaní lidé z celého světa na vysoce hodnocené interpretační kurzy. Jsou otevřeny pro nástroje fagot, flétna, hoboj, housle, klavír, komorní hra, kontrabas, pikola a zpěv.

Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka
Už téměř 20 let organizujeme Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka, která je určena mladým interpretům do 35 let. Mladí hudebníci zde předvádí své nejlepší výkony v intepretaci mistrovských děl tohoto světového skladatele. V pětiletých cyklech se pravidelně střídají obory smyčcové kvarteto, housle, klavír, varhany, violoncello, kontrabas, flétna, klarinet, lesní roh a tuba.

Festival bicích nástrojů
Vysoce atraktivní festival, na kterém předvádí svůj talent nastupující generace perkusionistů z českých i zahraničních konzervatoří a akademií. Díky své jedinečné dramaturgii dokonale představuje bicí nástroje jako svébytný prvek současné hudby. Jedná se o mezinárodní bienále, které organizuje HF JAMU v Brně.

Mezinárodní hudební festival Setkávání nové hudby plus,
Naše Hudební fakulta pozorně sleduje také nové hudební trendy a projekty. Z tohoto důvodu už více než 10 let organizujeme mezinárodní hudební festival, kde dominuje současná akustická a elektronická hudba nebo multimediálních projekty.

SYMPOSIUM: Umění | Hudba | Management
Toto symposium je úžasným spojením různorodých lidí, kteří se věnují nebo chtějí věnovat hudebnímu managementu a produkci. Pedagogové, odborná veřejnost, ale také studenti těchto oborů se sjíždějí do Brna, Prahy a Bratislavy, aby zde navzájem sdíleli své poznatky a dovednosti. Pořadatelem je vždy příslušná fakulta JAMU, AMU a VŠMU, které vyučují program hudební produkce a managementu.






e.tres
PHOTOGRAPHY

Rozsah naší akademie je široký, hlavně (z) výšky

1 **Studio Marta**, Bayerova 5
2 **HF JAMU**, Komenského nám. 6
3 **DF JAMU**, Mozartova 1
4 **Rektorát**, Beethovenova 2
5 **Astorka**, Novobranská 3
6 **DnO**, Orlí 17–19



Vyhraj si své místo na fakultě

Jaké jsou požadavky k přijetí?
Každý studijní program má k přijímacím zkouškám své vlastní **požadavky**, tak si nezapomeň vše prostudovat, abys věděl(a), jak si u nás „vyhrát“ své místo!
Využij také nabídku většiny kateder a domluv si konzultace, případně můžeš zajít na den otevřených dveří. U každé specializace k tomu najdeš podrobné informace.

Jak podat přihlášku?
U všech bakalářských nebo pětiletých studijních programů můžeš podat přihlášku **elektronicky** do 5.prosince 2021. V případě navazujícího magisterského oboru ji můžeš podat do 15. května 2022.
Všechny termíny a aktuální informace najdeš také na našem webu v sekci **UCHAZEČ**.



Termíny, které nesmíš přeslechnout!

Bakalářské studium



Magisterské studium



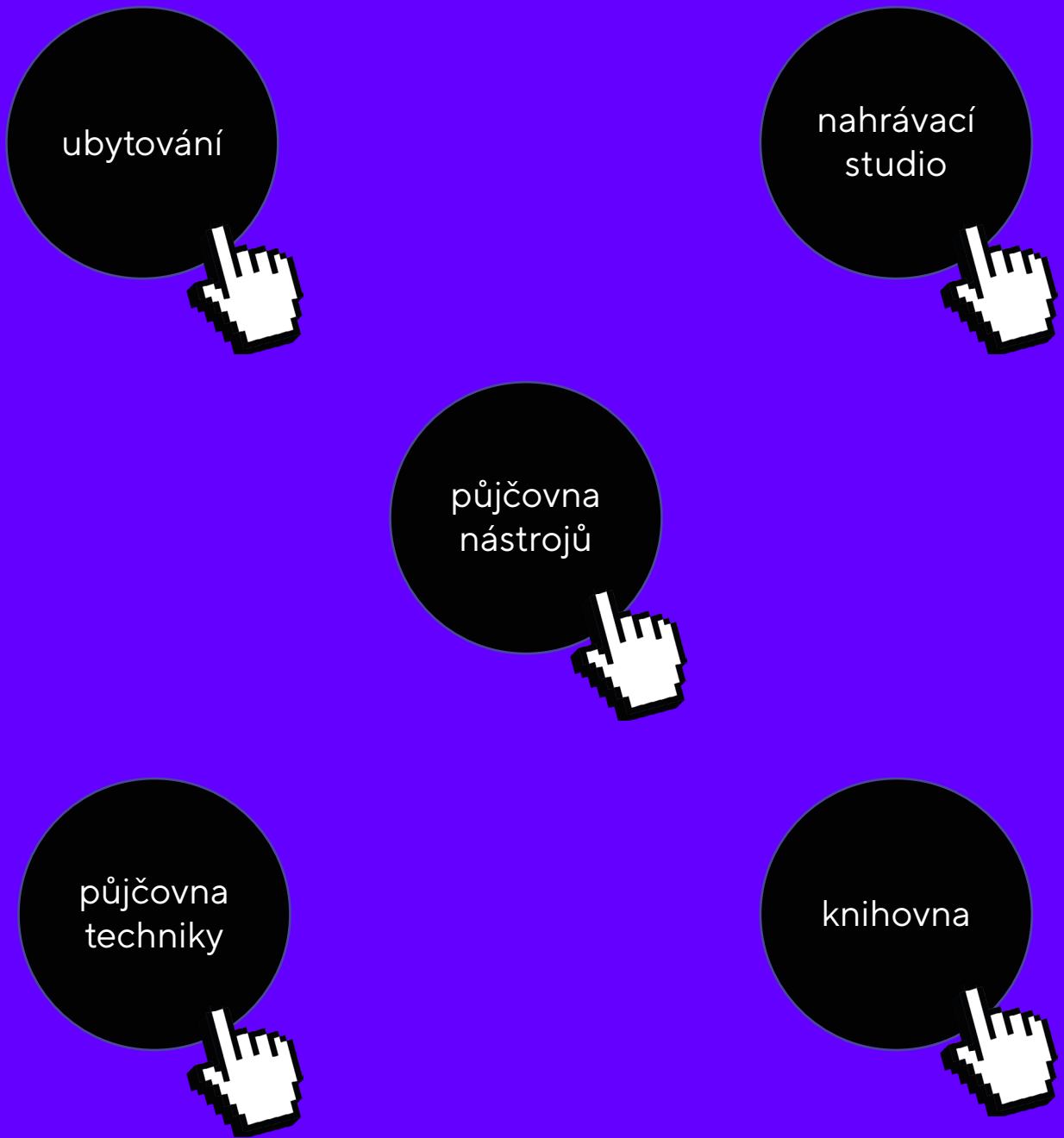
A takhle zní harmonogram akademického roku

Akademický rok 2020/2021 – Zimní semestr	
1. 10	Začátek akademického roku 2021/2022
1. 10	Začátek změn v zápisu předmětů
1. 10. – 15. 12.	Setkávání nové hudby plus (festival)
4. 10.	Zahájení výuky na HF JAMU
7. 10.	Imatrikulace a vstupní kurz 1. ročníku – Aula – 11:00
17. 10.	Konec změn v zápisu předmětů
3. – 4. 11.	Mezinárodní hudební konference JAMUsica
13. – 14. 11.	Interpretační kurz Kyoto
21. 11.	**Ukončení zadání abs. výkonů a bakalářských a diplomových prací do IS (absolventi 2021/22)**
3. – 5. 12.	Festival bicích nástrojů
17. 12.	Poslední den výuky v roce 2021
20. – 31. 12.	Vánoční prázdniny
3. 1.	Zahájení výuky v roce 2022
14. 1.	Poslední den výuky v zimním semestru (ZS)
17. 1. – 11. 2.	Zkouškové období ZS
17. 1. – 28. 1.	Komisionální zkoušky z hlavních oborů
17. 1. – 28. 1.	Aktualizace osobních studijních plánů studentů pro LS
31. 1. – 4. 2.	Přijímací zkoušky – bakalářský a pětiletý magisterský stupeň studia
18. 2.	Zasedání přijímací komise pro přijímací řízení do bakalářského a pětiletého magisterského stupně studia

Akademický rok 2020/2021 – Letní semestr	
14. 2.	Zahájení výuky v letním semestru (LS)
1. 4. – 30. 4.	Aktualizace studijních plánů garanty SP pro ak. rok 2022/23
21. 4.	Doktorandská vědecká konference HF JAMU
1. 5.	Uzávěrka termínů absolventských koncertů pro příští akademický rok (koncertní oddělení)
13. 5.	Poslední den výuky v LS
15. 5.	**Odevzdání bakalářských a diplomových prací do IS pro všechny stupně studia**
15. 5.	**Poslední termín pro splnění absolventských výkonů**
16. 5. – 30. 6.	Uzavření indexu v IS pro absolventy všech stupňů studia
16. 5. – 20. 5.	Zkouškové období LS
3. – 5. 12.	Komisionální zkoušky z hlavních oborů
29. 5.	**Odevzdání posudků vedoucích absolventských výkonů do IS**
29. 5.	**Odevzdání posudků vedoucích bakalářských a diplomových prací do IS**
29. 5.	**Odevzdání oponentských posudků do IS**
30. 5. - 31. 5.	Děkanské zkoušky – 1. ročník bakalářského a pětiletého magisterského stupně studia
31. 5.	Uzávěrka termínů ročníkových koncertů pro příští akademický rok (koncertní oddělení)
1. 6. – 15. 6.	Státní závěrečné zkoušky (všechny stupně studia)
16. 6. – 23. 6.	Přijímací zkoušky – navazující magisterský stupeň studia
	Přijímací zkoušky – navazující magisterský joint program Historical performance (European Master of early Music) s Koninklijk Conservatorium Den Haag
29. 6.	Zasedání přijímací komise pro přijímací řízení do navazujícího magisterského stupně studia a do navazujícího magisterského joint programu
30. 6.	Promoce

Celý orchestr služeb je tu pro tebe

Vedle špičkového vzdělání ti nabízíme také potřebné zázemí, které ti zjednoduší studium v Brně a bude co nejvíce podporovat tvůj umělecký rozvoj a talent.



Specializace/obory v bakalářských studijních programech

Program	Délka studia	Dosažený titul
Hra na violu	3 roky	BcA.
Hra na violoncello	3 roky	BcA.
Hra na kytaru	3 roky	BcA.
Hra na kontrabas	3 roky	BcA.
Hra na housle	3 roky	BcA.
Jazzová kompozice a aranžování	3 roky	BcA.
Hra na bicí nástroje	3 roky	BcA.
Jazzová interpretace	3 roky	BcA.
Historická interpretace	3 roky	BcA.
Hra na varhany	3 roky	BcA.
Hra na trombon	3 roky	BcA.
Hra na trubku	3 roky	BcA.
Hra na tubu	3 roky	BcA.
Hra na klavír	3 roky	BcA.
Hra na lesní roh	3 roky	BcA.
Multimediální kompozice	3 roky	BcA.
Hra na klarinet	3 roky	BcA.
Hra na flétnu	3 roky	BcA.
Hra na hoboj	3 roky	BcA.
Hudební produkce	3 roky	BcA.
Hra na fagot	3 roky	BcA.
Duchovní hudba	3 roky	BcA.
Klavírní pedagogika	3 roky	BcA.

Magisterské pětileté specializace ve studijních programy

Program	Délka studia	Dosažený titul
Kompozice scénické a filmové hudby	5 let	MgA.
Kompozice elektroakustické hudby	5 let	MgA.
Kompozice	5 let	MgA.
Operní režie	5 let	MgA.
Zpěv	5 let	MgA.
Dirigování sboru	5 let	MgA.
Dirigování orchestru	5 let	MgA.

Doktorské studijní programy

Program	Délka studia	Dosažený titul
Hudební produkce	4 roky	Ph.D.
Hudební produkce	4 roky	Ph.D.
Kompozice a teorie kompozice	4 roky	Ph.D.
Kompozice a teorie kompozice	4 roky	Ph.D.
Interpretace a teorie interpretace	4 roky	Ph.D.
Interpretace a teorie interpretace	4 roky	Ph.D.

Magisterské navazující studijní specializace/obory

Program	Délka studia	Dosažený titul
Jazzová kompozice a aranžování	2 roky	MgA.
Jazzová interpretace	2 roky	MgA.
Hra na bicí nástroje	2 roky	MgA.
Hra na violu	2 roky	MgA.
Hra na violoncello	2 roky	MgA.
Hra na kytaru	2 roky	MgA.
Hra na kontrabas	2 roky	MgA.
Hra na housle	2 roky	MgA.
Hra na tubu	2 roky	MgA.
Hra na trubku	2 roky	MgA.
Hra na trombon	2 roky	MgA.
Hra na lesní roh	2 roky	MgA.
Hra na klarinet	2 roky	MgA.
Hra na hoboj	2 roky	MgA.
Hra na flétnu	2 roky	MgA.
Hra na fagot	2 roky	MgA.
Historical performance (European Master of Early Music - EMEM)	2 roky	MgA.
Historická interpretace	2 roky	MgA.
Hra na varhany	2 roky	MgA.
Hudební produkce	2 roky	MgA.
Hra na klavír	2 roky	MgA.
Hra na klavír a klavírní pedagogika	2 roky	MgA.
Multimediální kompozice	2 roky	MgA.


BOHEMIA

Na brněnské vlny se lehce naladíš

Brno je čarokrásné město, které láká nespočet studentů ze všech koutů Česka i Evropy. Můžeš tady tak žít nejen studiem své vysněné hudby. Ale určitě si zamiluješ i vůni kvalitních kaváren, šmrnc věhlasné architektury nebo poklidnou atmosféru místních parků.

Brno = studenti
Ne nadarmo se říká, že Brno je studentským městem a opravdu – studentskými akcemi to tady jen vře. O zábavu tak rozhodně nebudeš mít nikdy nouzi.

Brno = hudba
Vyber si skvělou akci na večerní rozptýlení přímo podle své chuti. Kluby, divadla, opera nebo open-air – každý den může mít úplně jiný zvuk...
goout nebo go to brno odkaz

Brno = unikát
A pokud se pozorně rozhlédneš okolo sebe, můžeš si také vychutnávat skvosty brněnské architektury. Brno se ti rádo odhalí do poslední dlažební kostky.
Brněnský architektonický manuál - odkaz

Brno = poznání
Nezapomínej, že Brno není jen hudba! Za těch pár let studia se tady můžeš protoulat spoustou mimořádných galerií a muzeí, z kterých ti bude přecházet zrak.
muzea a galerie - odkazy

Brno = vůně kávy
Až budeš potřebovat doplnit šťávu k dalším hudebním výzvám, stačí se zastavit v jedné z mnoha brněnských kaváren – oplývají kouzelnými vůněmi neprozkoumaných dálek.
kavárny

Brno = odpočinek
V samotném centru najdeš i tiché parky plné zeleně, klidu a zpěvných ptáků. Někdy se prostě „šikne“ ticho i zapálenému hudebníkovi, jako jsi ty.
odkaz na brněnské parky

Brno = láska
A láska k Brnu? Ta už je na tobě... Ale varujeme tě – je silně návyková! ;-)


BRNĚ FEKT
P




Zahájení sezony 2015/16


MORAVSKÁ GALERIE
Moderní a současná umění
Modern and Contemporary Art
BUS


ERA



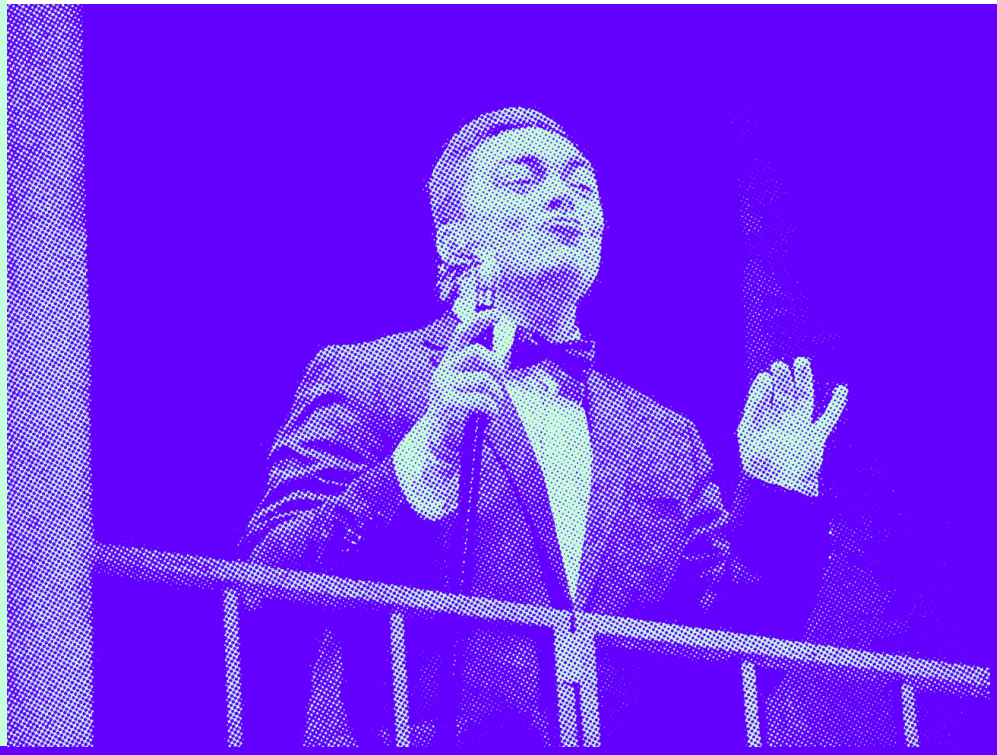
JAMU

Hudební fakulta

Pět let v kuse!

www.jamuj.cz

Dva nové pětileté magisterské studijní programy.



Od akademického roku 2020/2021 otevřela HF JAMU v Brně nové pětileté studijní programy. Dirigování, zpěv a operní režie se specializacemi Dirigování orchestru, Dirigování sboru, Zpěv, Operní režie a Kompozice se specializacemi Elektroakustická hudba, Filmová a scénická hudba a Kompozice.

Kontakty

Studijní oddělení
Jana Jarošová, jarosova@jamu.cz

Zahraniční oddělení
Petra Koňárková, konarkova@jamu.cz

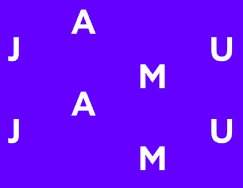
Marketing
Daniela Peclová, peclova@jamu.cz

Děkanát HF JAMU
Veronika Ďásková, daskova@jamu.cz

Texty: Tomáš Nezbeda
Grafika: Dominika Peturová
Foto: Martina Petříková, Jan Dvořák, Monika Watzková, Ema Tresová

EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ, MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



Hudební fakulta